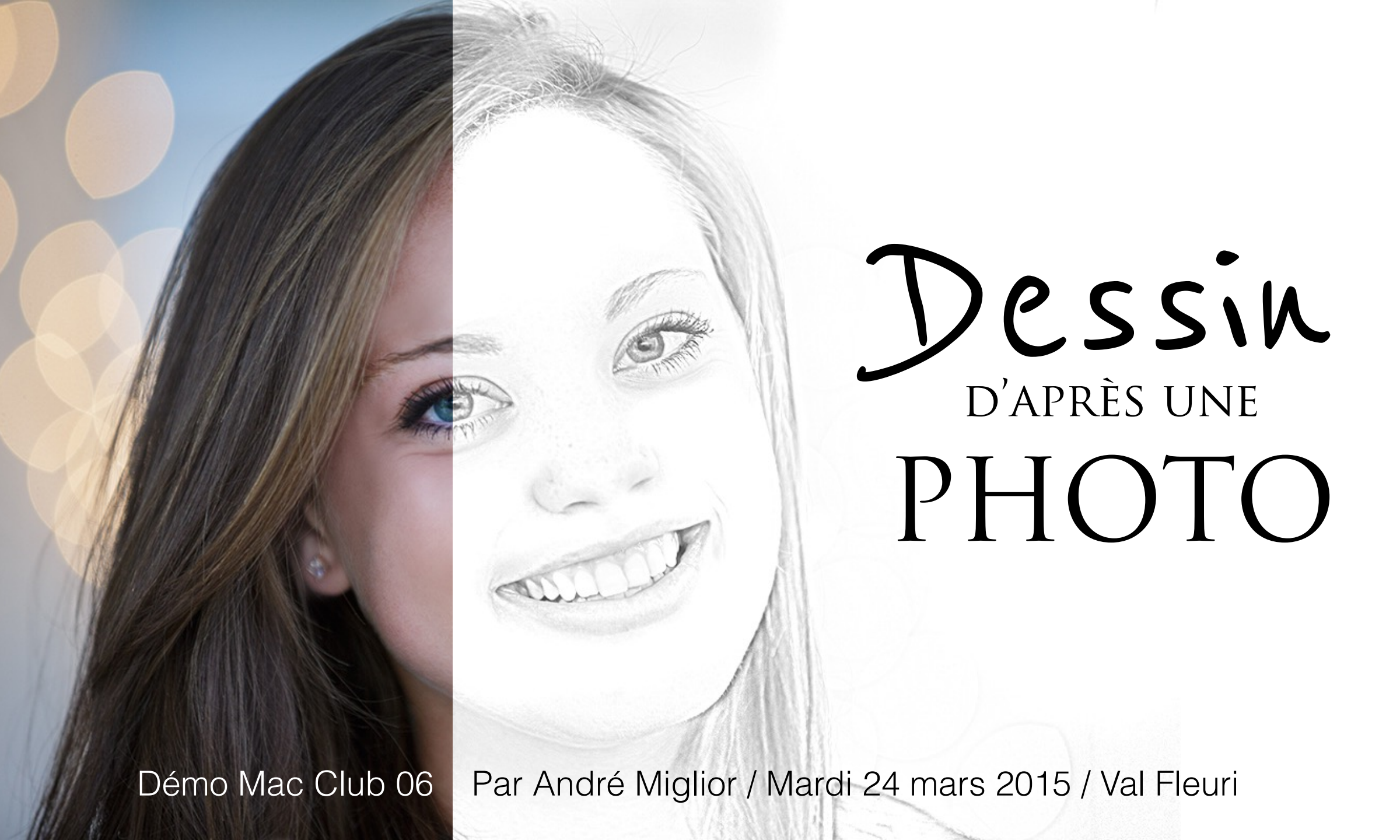
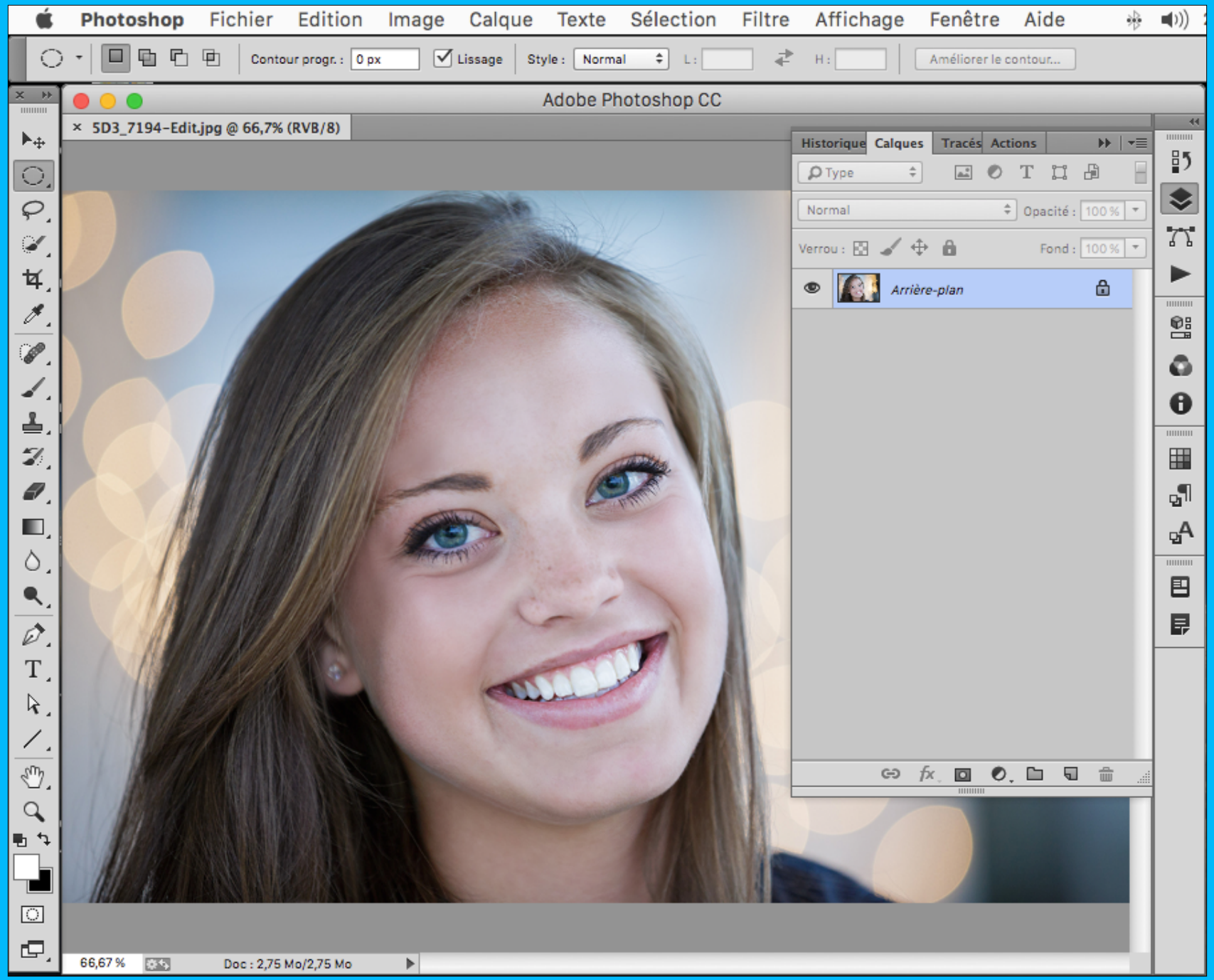


Dessin
D'APRÈS UNE
PHOTO

Démo Mac Club 06 Par André Miglior / Mardi 24 mars 2015 / Val Fleuri

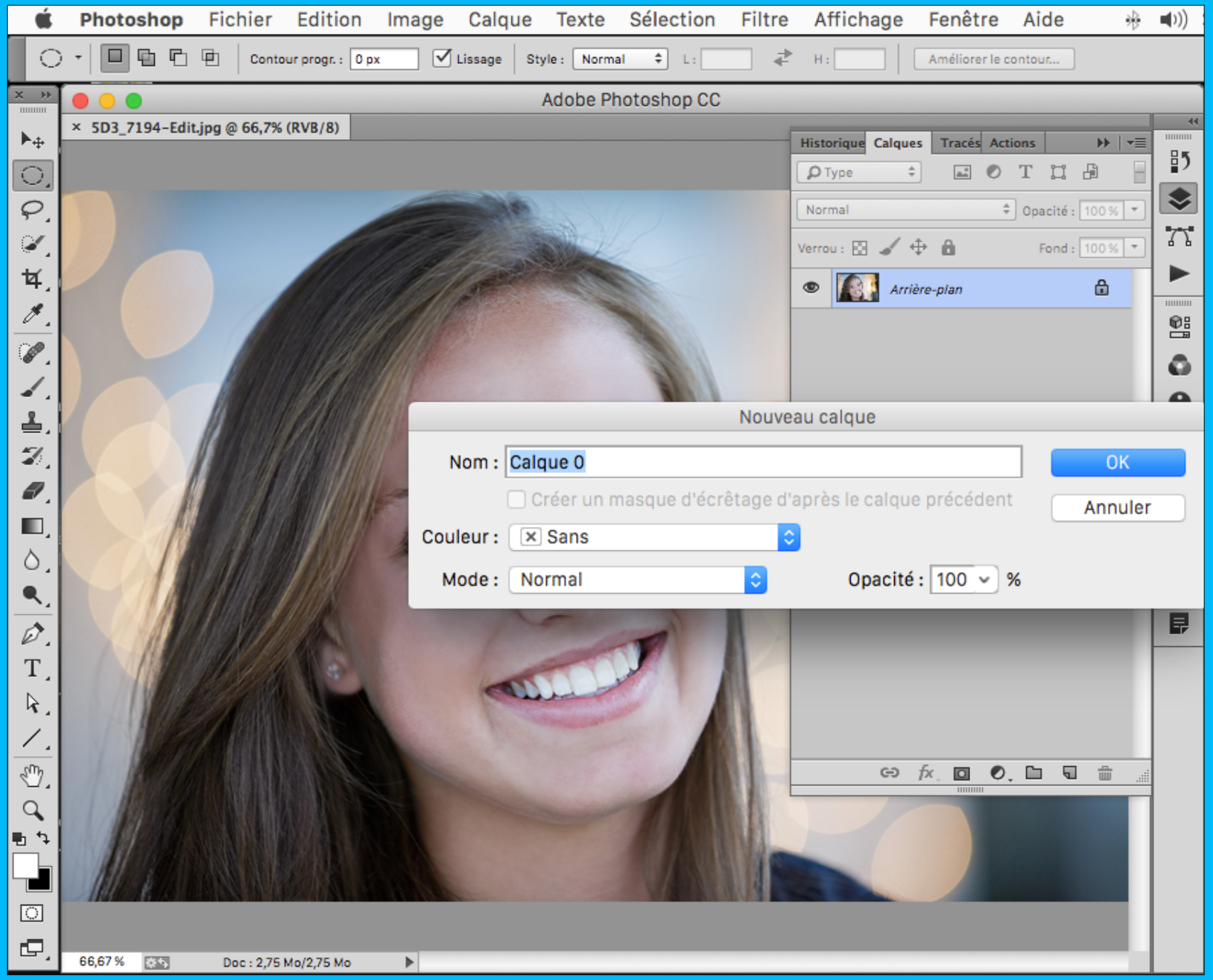
1

Ouvrir dans Photoshop l'image originale. L'effet obtenu peut-être plus intéressant avec une image à 150 pixels/ pouces.



2

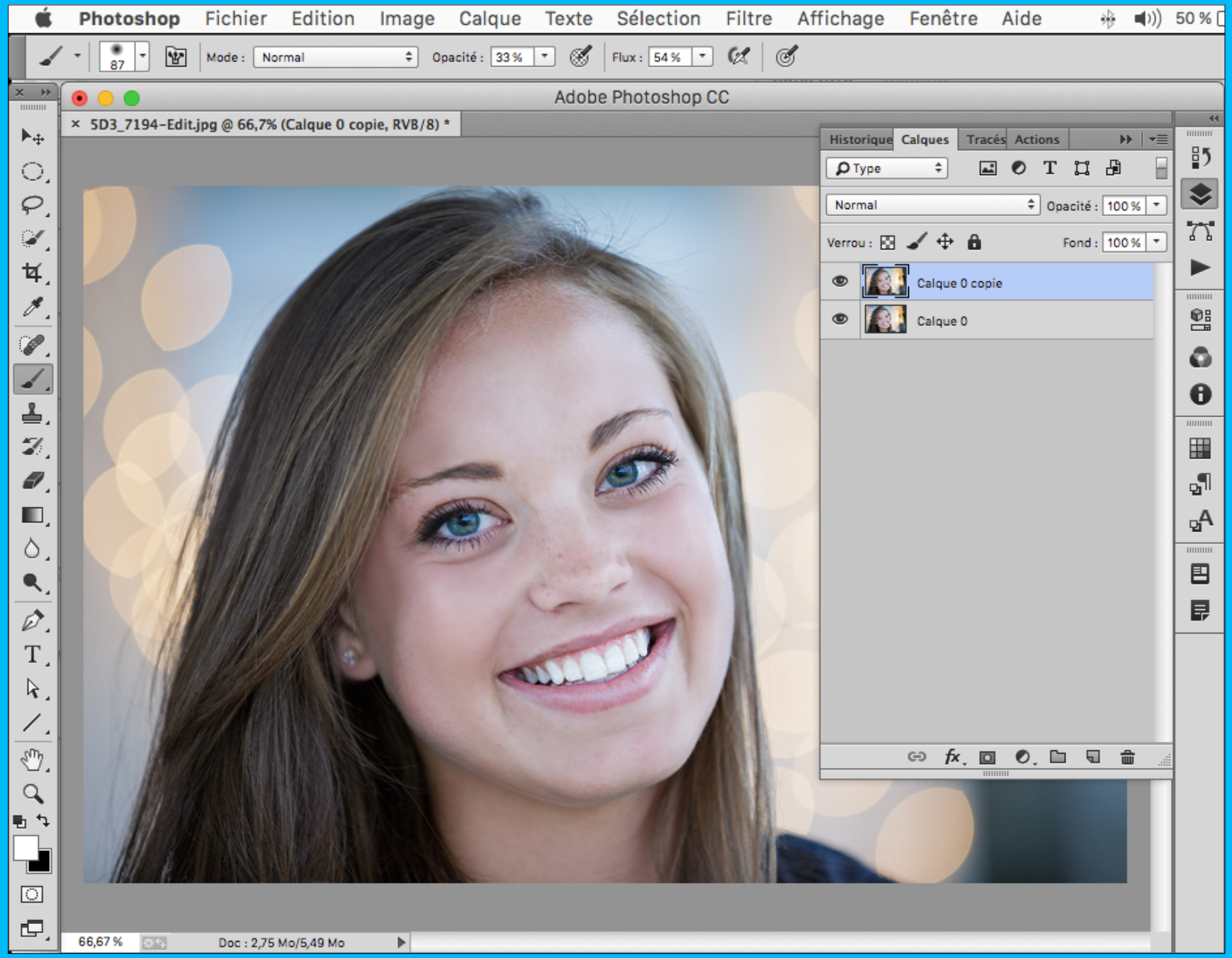
Double clic sur le calque Arrière-plan et clic sur OK pour déverrouiller le calque



3

Sélectionner le calque 0
et dupliquer ce calque en
appuyant
sur la touche
Commande (cmd)
et sur
la touche **J**

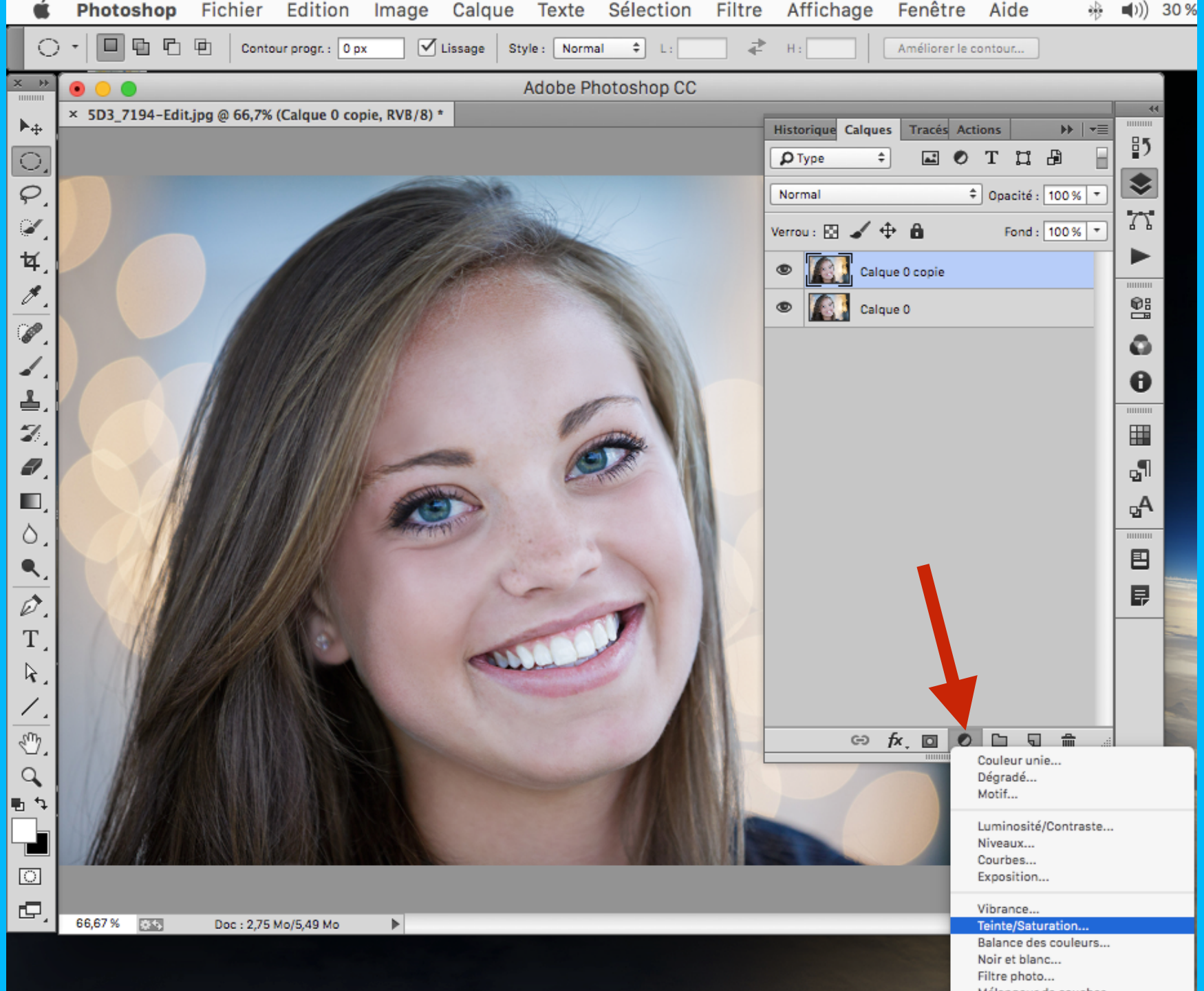
Vous obtenez le calque
Calque 0 copie



4

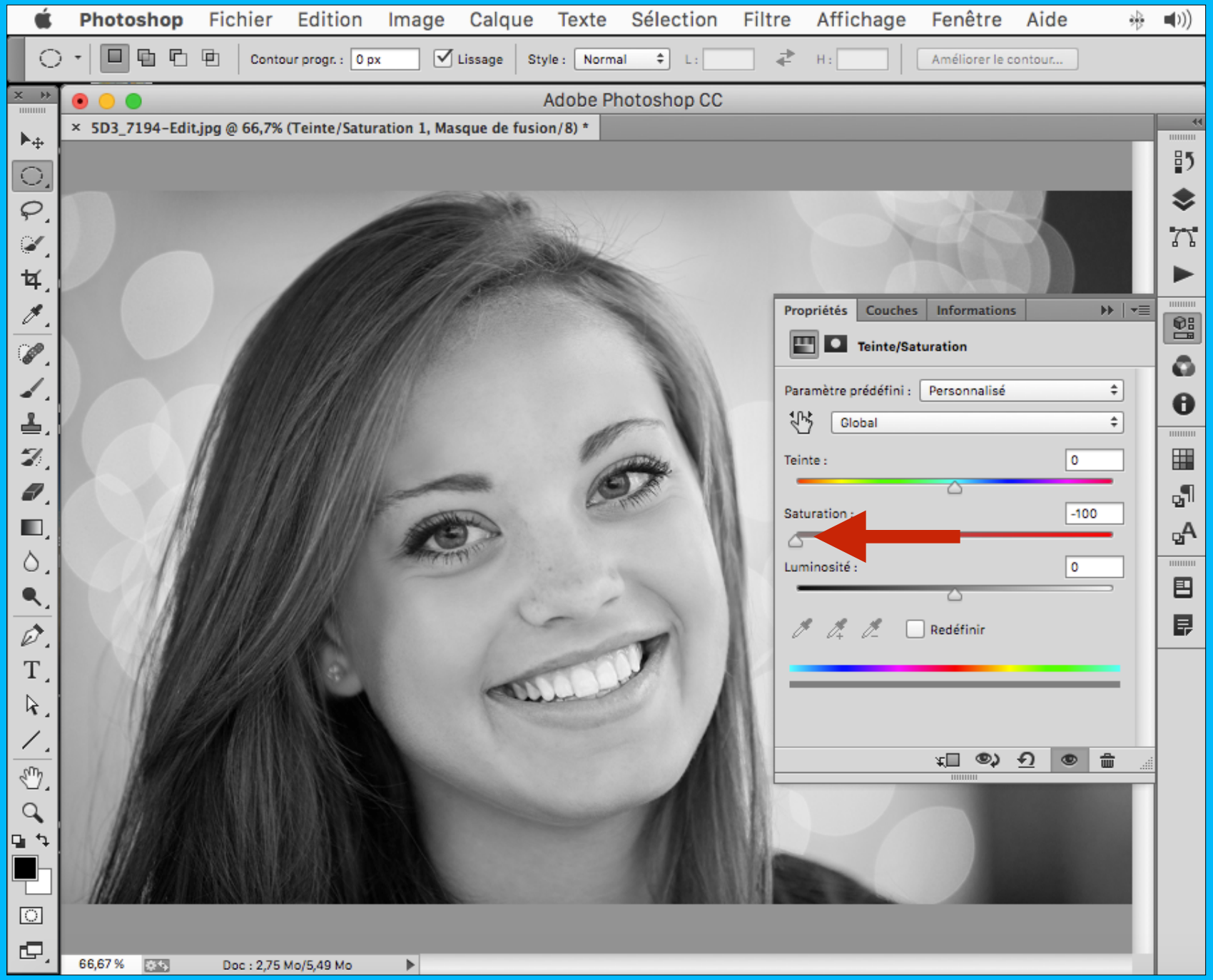
Sélectionner
le calque 0 copie et
cliquer en bas de la
fenêtre des Calques sur
l'icone « créer un calque
de réglages »
(voir flèche)

Et choisir :
Teinte/saturation



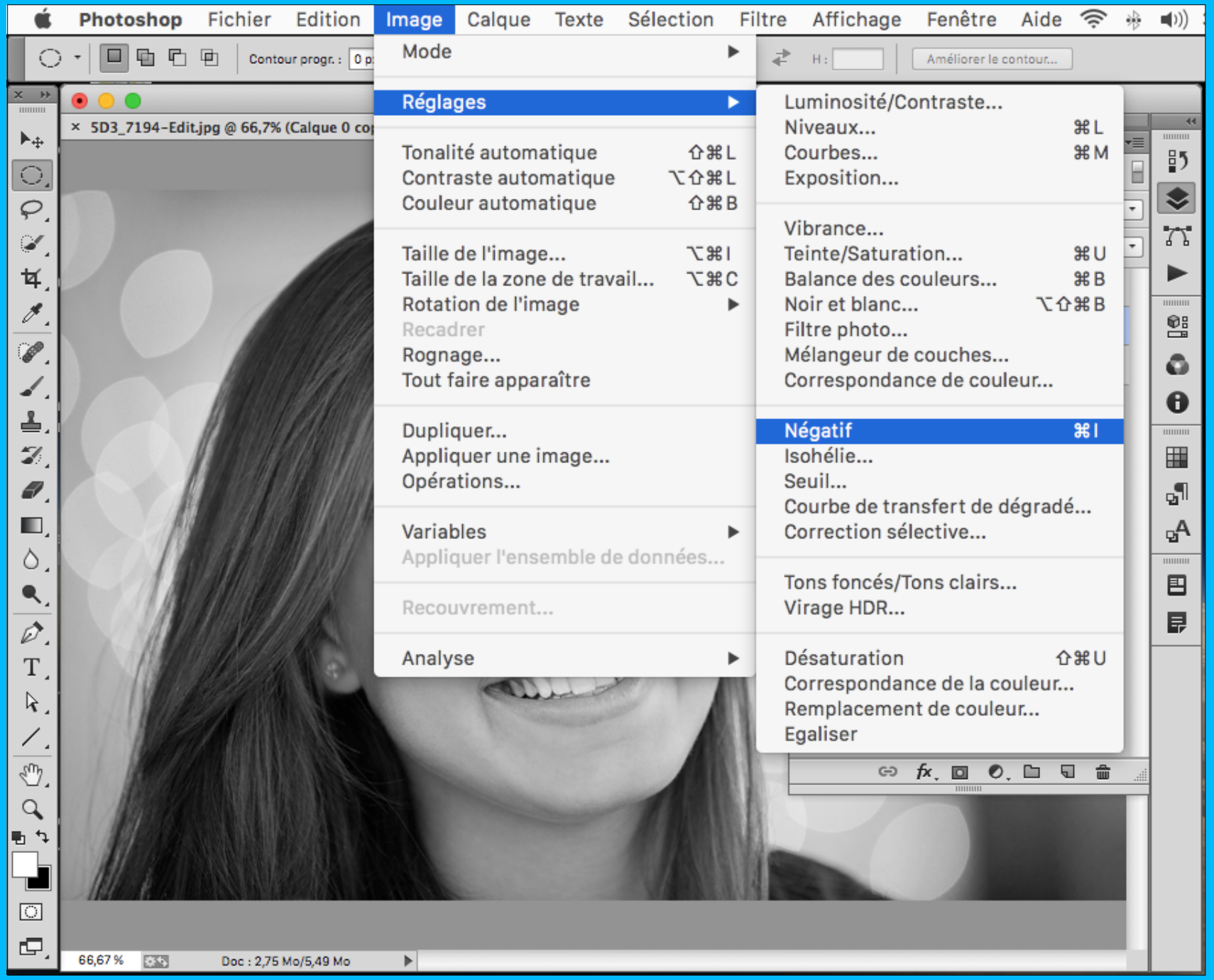
5

Dans la fenêtre
Teinte et Saturation
ramener le curseur
Saturation
à **—100**
pour obtenir une photo
noir et blanc



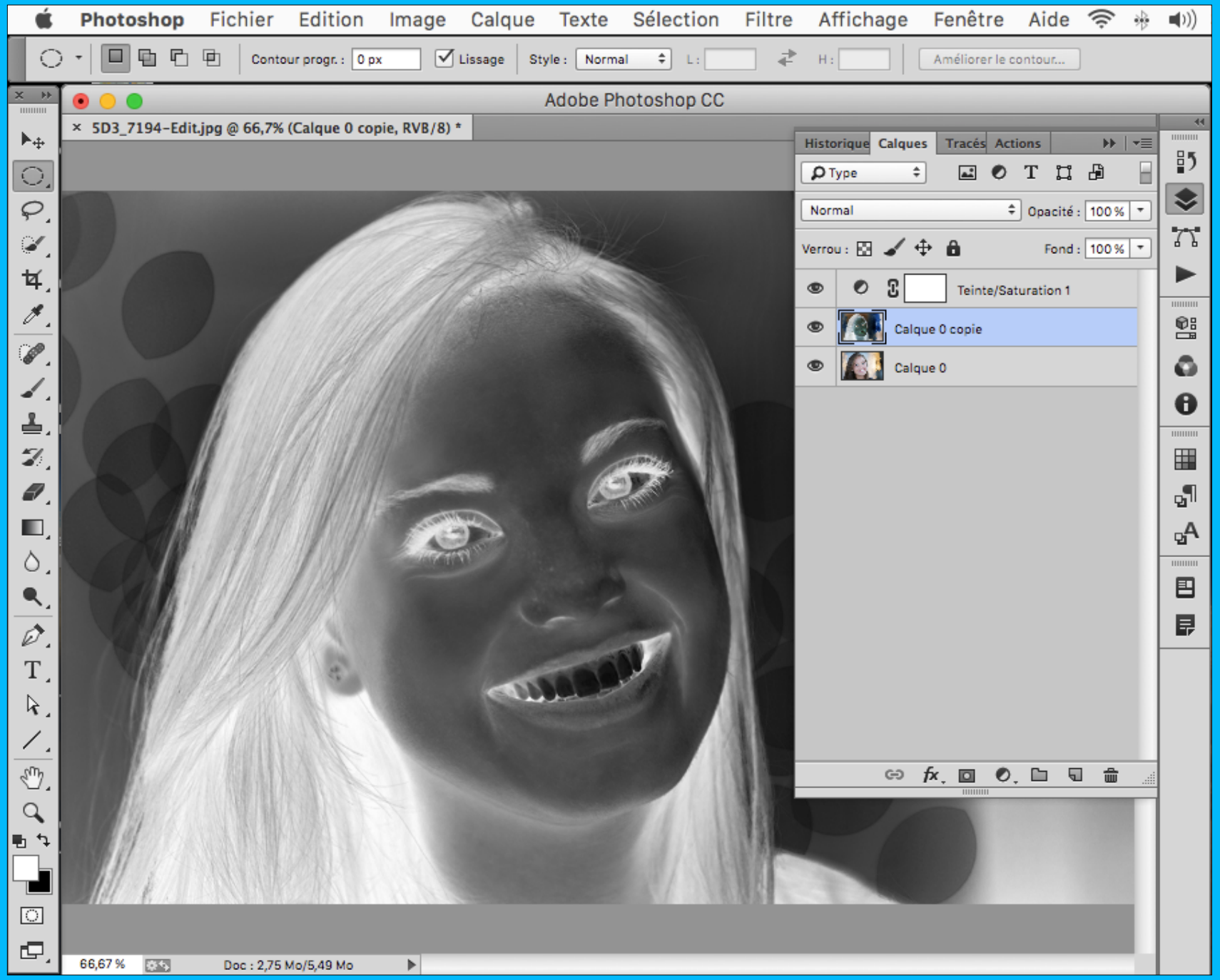
6

Avec le calque
Calque 0 copie
toujours sélectionné
choisir dans le menu
Image >
Réglages>
Négatif
(ou Commande > I)



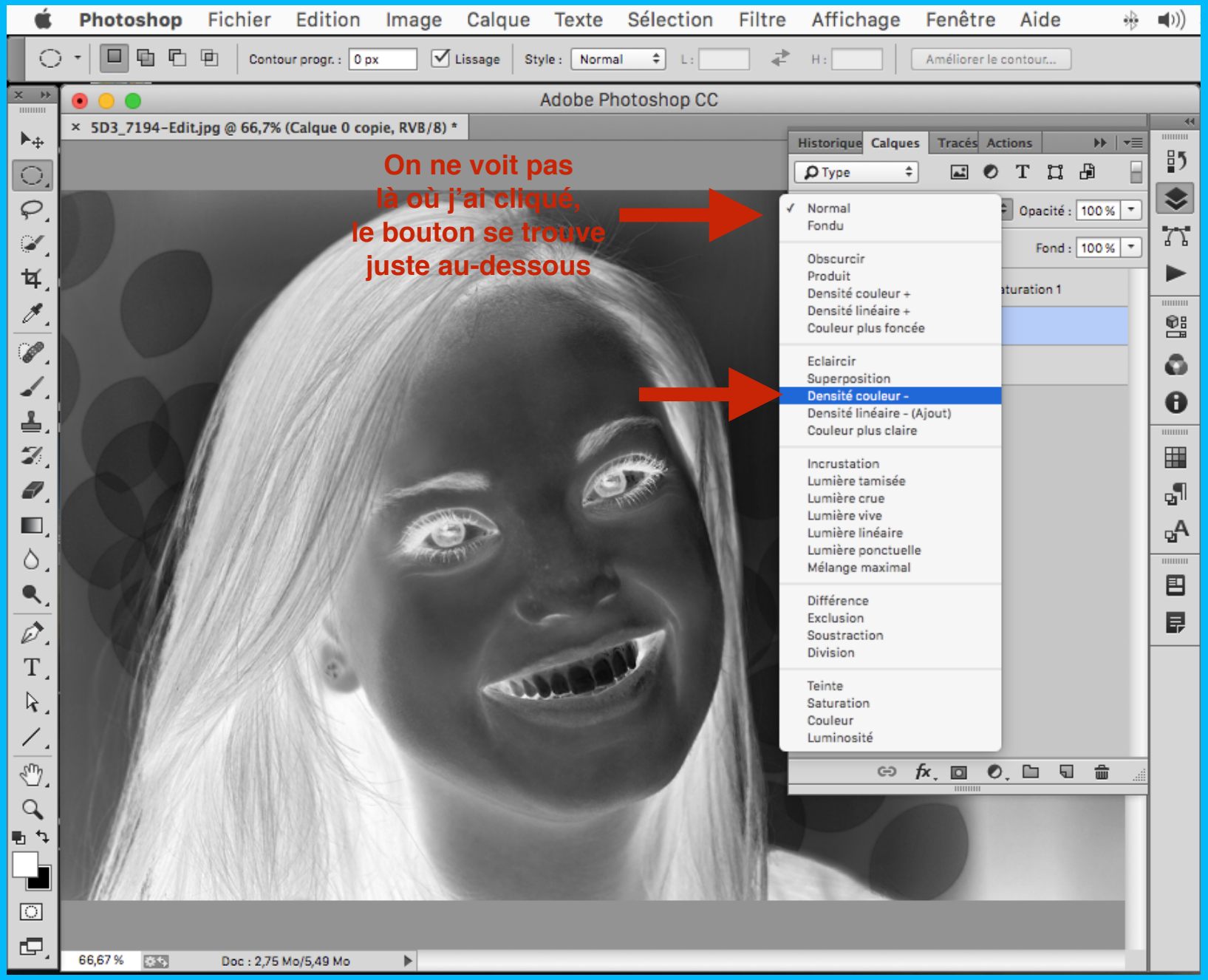
7

Voila l'image obtenu
en négatif.



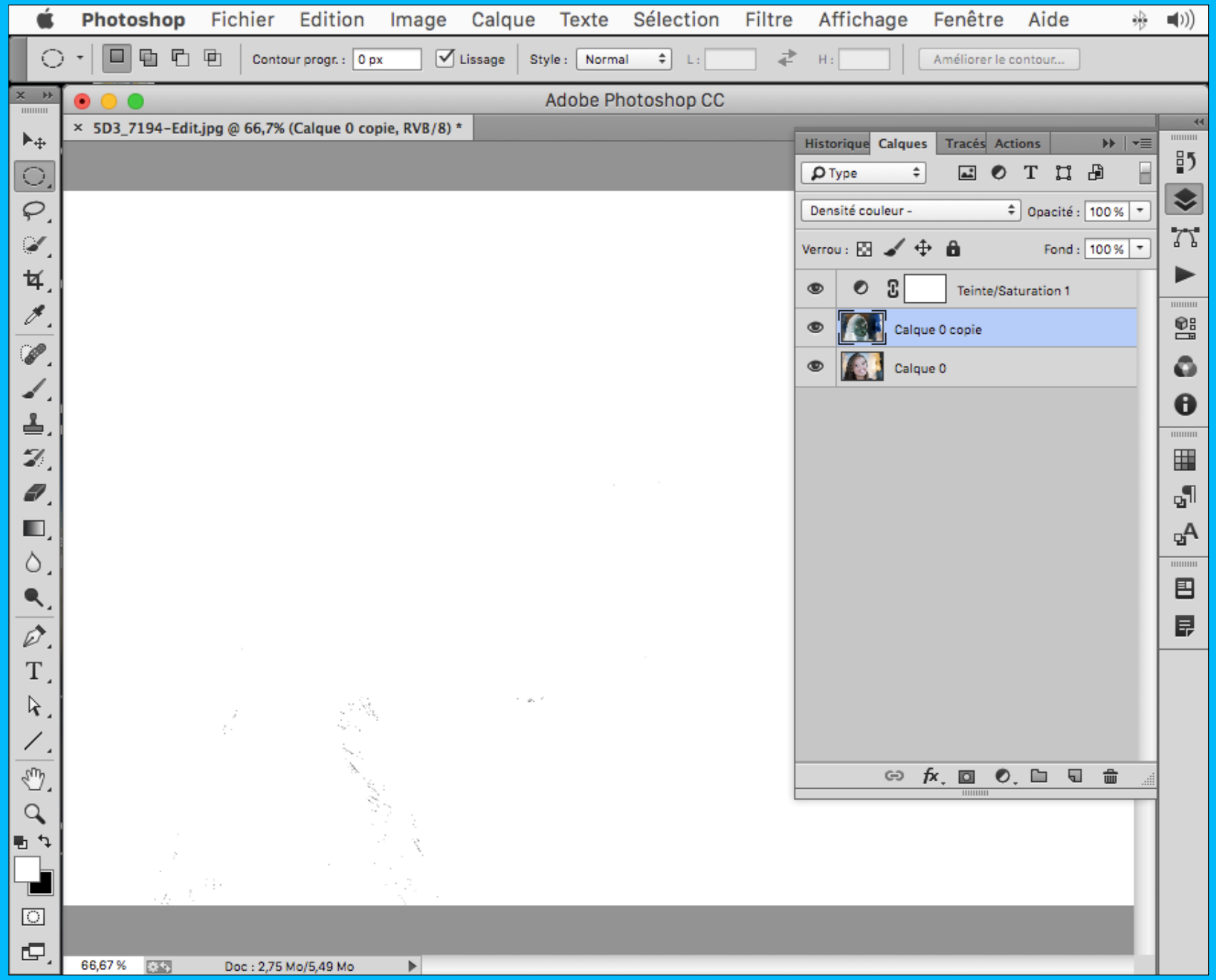
8

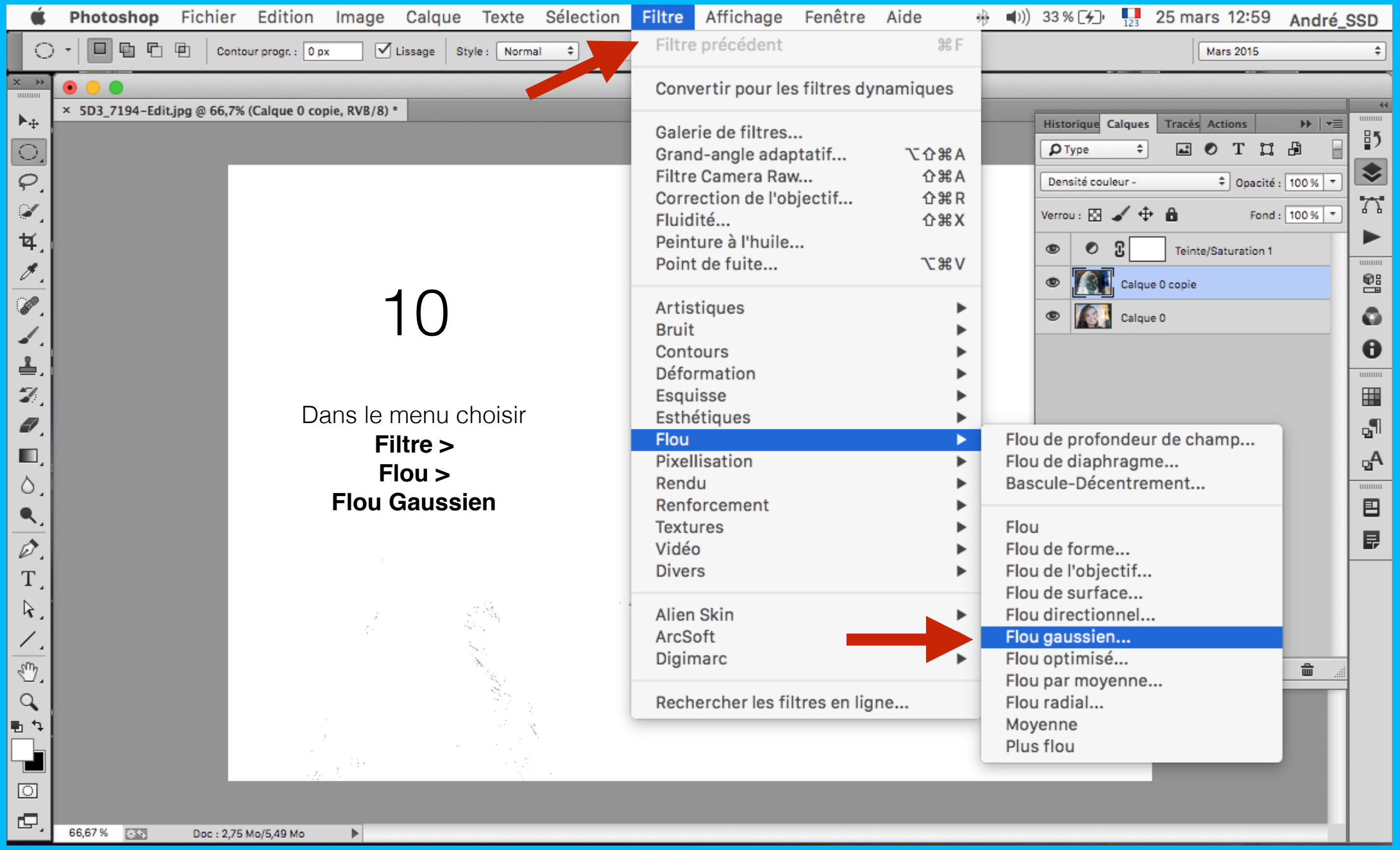
Cliquer sur le bouton
Définir le mode de fusion
du calque
et choisir dans le menu
déroulant :
Densité couleur –



9

On obtient une surface totalement **blanche** (ou avec quelques résidus par ci par là de gris).

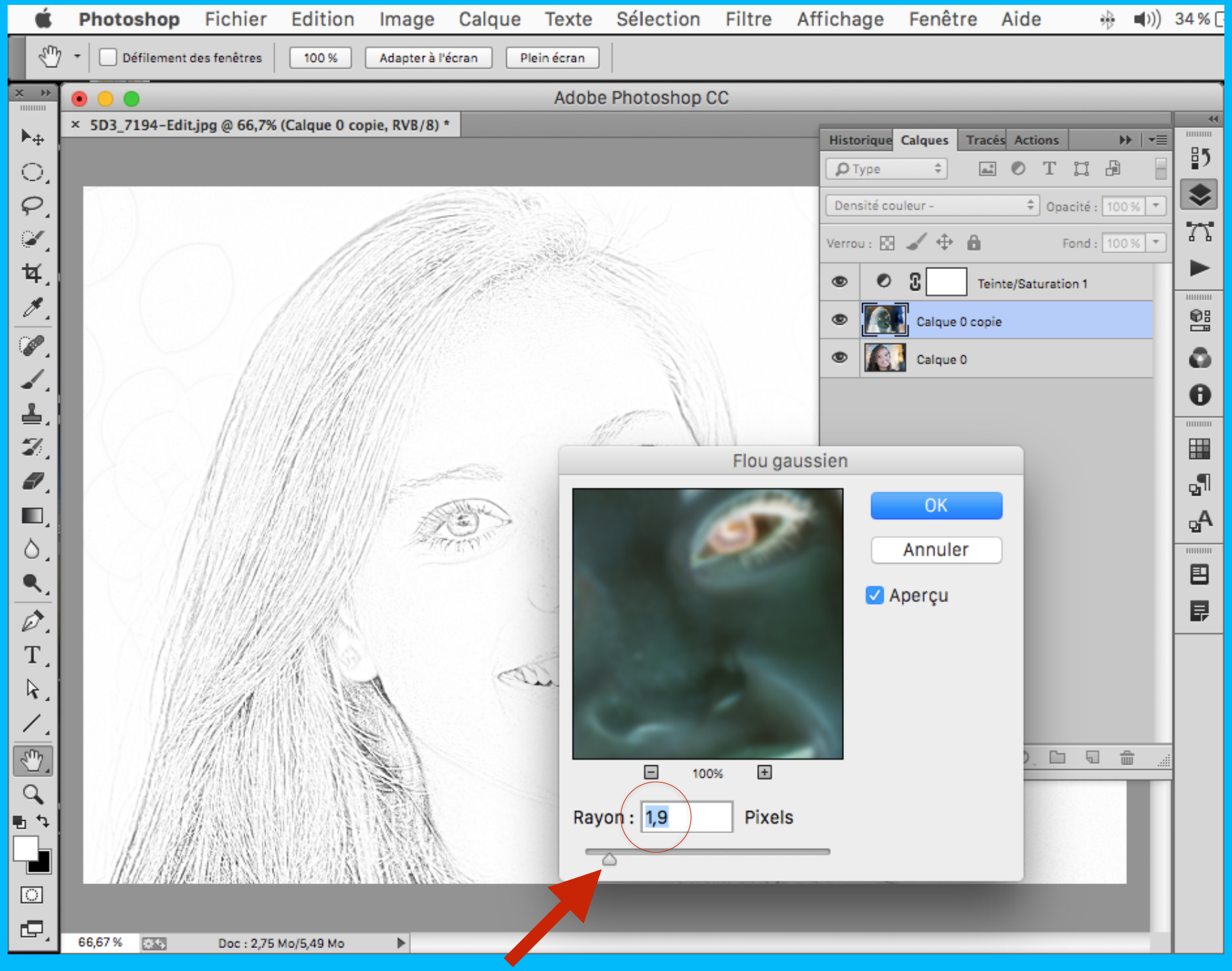



Photoshop Fichier Edition Image Calque Texte Sélection Filtre Affichage Fenêtre Aide
25 mars 12:59 André_SSD
Filtre précédent ⌘F
Convertir pour les filtres dynamiques
Galerie de filtres...
Grand-angle adaptatif... ⌥⇧⌘A
Filtre Camera Raw... ⇧⌘A
Correction de l'objectif... ⇧⌘R
Fluidité... ⇧⌘X
Peinture à l'huile...
Point de fuite... ⌥⌘V
Artistiques
Bruit
Contours
Déformation
Esquisse
Esthétiques
Flou
Pixellisation
Rendu
Renforcement
Textures
Vidéo
Divers
Alien Skin
ArcSoft
Digimarc
Rechercher les filtres en ligne...
Flou de profondeur de champ...
Flou de diaphragme...
Bascule-Décentrement...
Flou
Flou de forme...
Flou de l'objectif...
Flou de surface...
Flou directionnel...
Flou gaussien...
Flou optimisé...
Flou par moyenne...
Flou radial...
Moyenne
Plus flou
5D3_7194-Edit.jpg @ 66,7% (Calque 0 copie, RVB/8) *
Historique Calques Tracés Actions
Teinte/Saturation 1
Calque 0 copie
Calque 0
10
Dans le menu choisir
Filtre >
Flou >
Flou Gaussien
66,67 %
Doc : 2,75 Mo/5,49 Mo

11

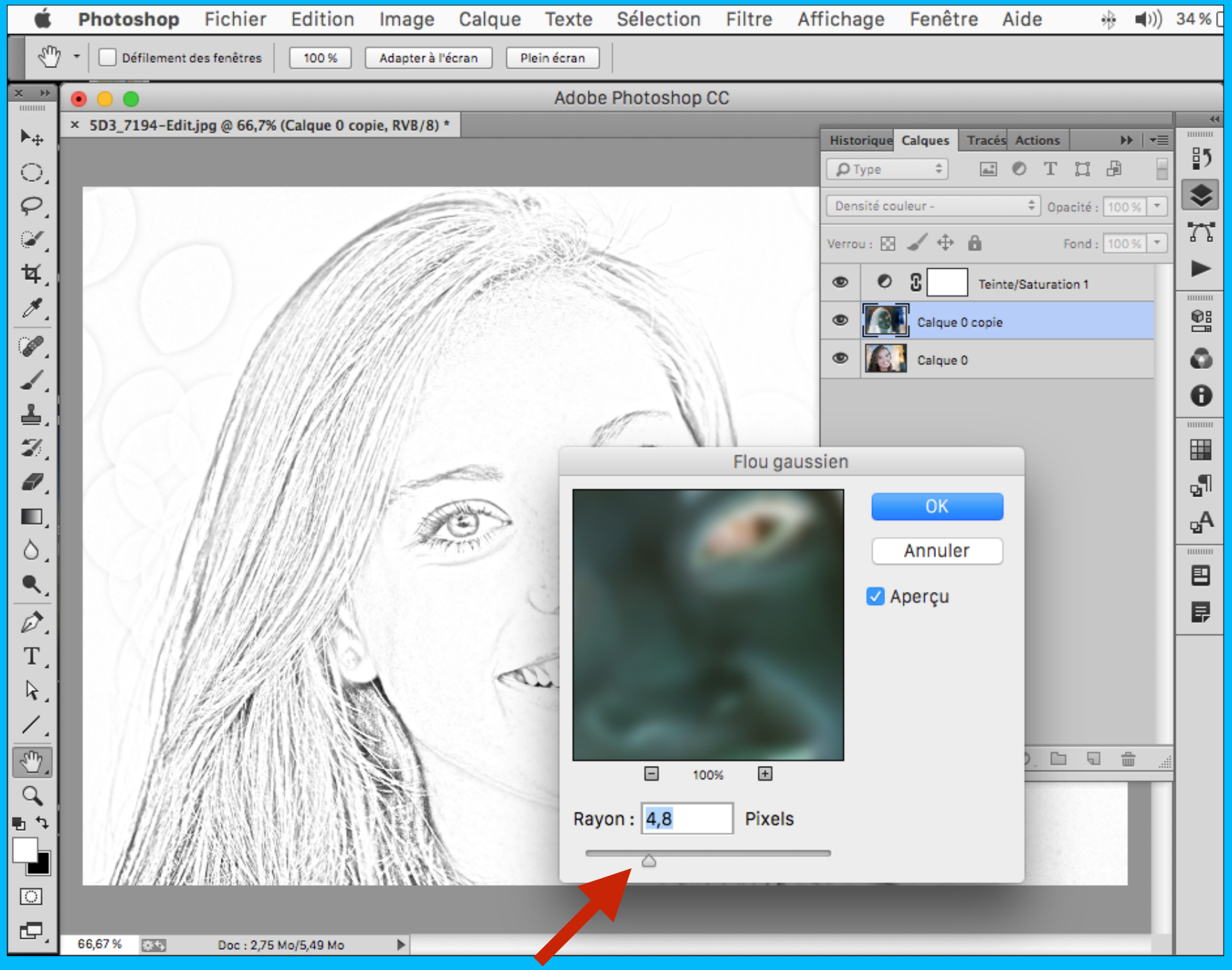
Voila l'image et
la fenêtre **Flou Gaussien**
qui obtenues.

Agir maintenant
sur le **curseur Rayon**
pour obtenir plus ou
moins de détails

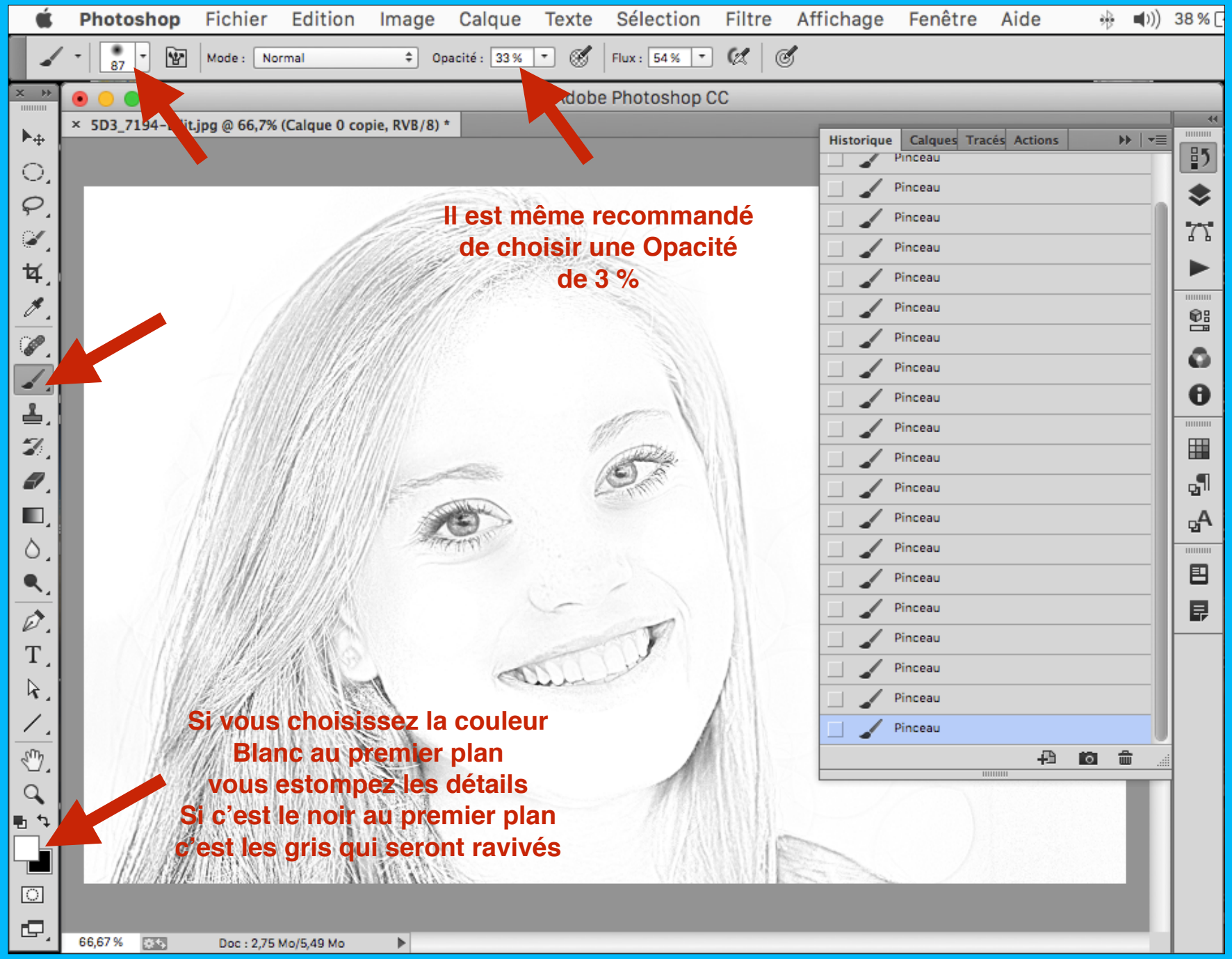


11

Voila l'image avec un **autre rayon.**
Il y a un peu plus de détails…



11

Choisir l'outil **Pinceau** avec une **opacité entre 3 et 30 %** et une grosseur de trait entre 30 et 90 px (Dureté : 0 %). Commencez par passer le pinceau sur les yeux pour voir l'effet obtenu puis ensuite sur les parties de l'image sur lesquelles vous voulez accentuer les traits.

A vous d'essayer d'autres réglages